



Éléonore Bem

Directrice artistique print et digital, passionnée de branding et illustratrice les weekends.

née le 6 octobre 1995
23 ans

+33 6 74 67 98 47

eleonorebem.com
eleonore.bem@gmail.com

Logiciels

Microsoft Office :
Word, Excel, Power Point
Adobe :
Photoshop, Illustrator, Indesign
After effect, Lightroom
Code :
Wordpress, Html, CSS

Langues

Anglais bilingue
score à l'ielts : 7,5/9
score au Toeic : 970/990
Espagnol niveau scolaire
Hébreu niveau scolaire

Formations

Master en Direction Artistique
Penninghen - 2018

Semestre à l'étranger en Design Graphique
Université de l'École d'art et de design de l'Ontario, Toronto, Canada - 2017

Licence en Design Graphique
Penninghen - 2013 - 2016

Baccalauréat Scientifique, mention Bien
Lycée Chaptal, Paris - 2013

Expériences professionnelles

Depuis Septembre 2018
Directrice Artistique chez Proprioo

Déploiement et création d'éléments de charte graphique pour l'ensemble des supports online et offline - Participation active aux processus de création des campagnes de communication - Réflexion UI/UX, refonte du site
Animation des réseaux sociaux et création de nouveaux formats

Direction artistique freelance • depuis 2015

Design d'identités graphiques, supports éditoriaux et maquettes web
Clients : Cyril Zimmermann, Depur Consulting, Utopies conseil, Tales from the Click, MyPhotoAgency.

Commandes d'illustrations réalisées pour le magazine Pandacraft, le magazine en ligne The Lily (Groupe Washington Post)

2017 • 4 mois

Assistante en direction artistique chez Publicis Conseil

Assister les directeurs artistiques sur des projets digitaux ainsi que des appels d'offres pour des marques comme AccorHotels, Toys"r"us, La Poste, Engie, Orange, Arval - Création de mockups, key visuals, posters, logotypes et réflexions sur des stratégies de communication digitale

2015 • 1 mois

Graphiste print chez Pandacraft : presse jeunesse

Refonte de la charte graphique et création d'une nouvelle mise en page pour le magazine mensuel

Illustration, animation et bande-dessinée • depuis 2014

Créations originales de planches de bandes dessinées publiées régulièrement sur Instagram. Compte suivi par 17300 abonnés.